



Francisco Goya: Enthemmte Torheit, Radierung, 1815

**Aufgabe**

- 1) Mache ein Perzept (etwa 2 Minuten stichwortartige Sammlung deiner subjektiven Eindrücke).
- 2) Teile das Bild in einen Vorder- und Hintergrund und beschreibe diese möglichst genau.
- 3) Auf dem Bild gibt es verschiedene Bewegungen, zeichne die Umrisse der Figur ab (ggf. durchpausen) und zeichne dann in einer beliebigen anderen Farbe die Phase der Handlung 5 Sekunden später.